

Revista

# Co.incidir 18

Agosto 2015



Palabras e imágenes donde se encarnan sentires amistosos, deseos de diálogo entre quienes, transitando por caminos sociales, por puentes interpersonales, por búsquedas interiores, por los rigores de la ciencia, por desfiladeros filosóficos, por los horizontes espirituales, por senderos metafísicos, por jardines poéticos, por el compromiso con el juego de los niños... van anhelando y construyendo una cultura de paz, de justicia, de armonía con la naturaleza, de relevancias del sentido.

**¡Bienvenido Agosto del 2015**, bienvenido a co.incidir en un mundo azul! El que se va formando, a pesar de todo...

“Un ser humano es parte de un todo completo, llamado por nosotros universo, él es una parte limitada en tiempo y espacio. Él experimenta en sí mismo, sus pensamientos y sentimientos como algo separado del resto... una forma de ilusión óptica de su conciencia. Esta ilusión es como una clase de prisión para nosotros, restringiendo nuestros deseos personales y de cariño hacia algunas personas cercanas a nosotros. Nuestra tarea debería ser el liberarnos de esta prisión, ampliando nuestro círculo de compasión para abarcar todas las criaturas vivientes y la naturaleza completa en su belleza”.

**Albert Einstein.**

### **Pobrezas económicas y pobrezas espirituales**

(De la Gacetilla Alegrémica)

Hace un par de años, exactamente en su edición del 17 de junio de 2012, El Diario “La República” de Montevideo, entrevistó al presidente Mujica sobre una nota del diario “ABC” de España titulada “Mujica, el presidente más pobre”, haciendo mención de su modesto patrimonio y de la donación del 90% del sueldo de presidente, a distintos proyectos de ayuda, afirmando” ya que ese dinero me alcanza, y me tiene que alcanzar porque hay otros uruguayos que viven con mucho menos”.

Hay pobrezas y riquezas económicas y espirituales, plantea el Desarrollo a la Escala Humana.

## **Las grandes coincidencias**

“Todo conduce a pensar que hay un cierto punto del espíritu donde la vida y la muerte, lo real y lo imaginario, el pasado y el futuro, lo comunicable y lo incommunicable, lo alto y lo bajo, dejan de percibirse como contradictorios. En vano buscaríamos en la actividad surrealista otro móvil que la esperanza de la determinación de ese punto”

**André Bretón**

Edición General

**Luis** Weinstein

Edición final y diagramación

**María Alicia** Pino

### **Comité Editorial**

**Catherine** Fieldhouse, Rancagua

**María Alicia** Pino (**Malicia**), Santiago

**Mirencchu** Pinto, Las Cruces

**Brigitte** Aubel, Santiago

**Julio** Monsalvo, Formosa, Argentina

**Claudio** Schuftan, Vietnam

**Eduardo** Yentzen, Santiago

**Pablo** Porcel Santiago

**María Teresa** Quintino, Las Cruces

**Judith** Rees, Santiago

**Maria Teresa** Pozzoli, Santiago

**Mónica** Gavilán, Talagante

**Alberto** Valente, Buenos Aires

**Margarita** Ovalle Santiago

**Jorge** Osorio, Valparaíso

**Jorge** Flores, Santiago

**Juan Carlos** Etcheverry, La Paz, Bolivia

**Millaray** Arnal, Cartagena

**Carmen Gloria** Rojas, Rocas de Santo Domingo

**Patricio** Alarcón, Santiago

**Sofía** Orellana, Santiago

**Marina** Zolotoochin Santiago

**Cecilia** Montero, Santiago  
**Carmen** Ibarra, Santiago  
**Alfred** Asís, Isla Negra  
**Verónica** Garay, Quillota  
**Jean Jacques** PIERRE-PAUL, Las Cruces  
**Alejandro** Illanes, Santiago  
**Vicente** Ortiz, Santiago  
**Camila** Troncoso, Santiago  
**Elena** de la Aldea, Buenos Aires  
**Nelson** Arellano, Viña del Mar  
**Iris** Leal, Pucón  
**Claudia** Bahamonde, Punta Arenas  
**Eduardo** Acevedo, Santiago  
**Luis** Weinstein, Santiago  
**Reinaldo** Bustos, Santiago.  
**Sergio** Quintana, Karlsruhe, Alemania  
**Draco** Maturana, Castro  
**Nicole** Vásquez, Santiago  
**Danae** García, Santiago  
**Sebastián** Claro, Santiago  
**José Enrique** Cayuela, Isla Negra  
**Ángeles** Estévez, Punta Arenas  
**Patricia** Arias, Santiago  
**Janete** Schubert, Cruz Alta, Brasil  
**Kléver** Calle, Cuenca, Ecuador  
**Isabel Cristina** Villarte, Caracas, Venezuela  
**Marcelo** Valente, Barcelona  
**Leonardo** Cayuela, Barcelona,  
**Ángeles** Núñez, Montevideo  
**Mónica Rodríguez**, Punta de Tralca

**Antonio Vergara**, Punta de Tralca

**Germán Díaz**, Santiago

### **Redes y agrupaciones Co.incidentes**

Un abrazo a algunas agrupaciones amigas

Saludamos con mucha amistad y alegría a:

### **Las Revistas**

Insomnio, Monde Diplomatique, Occidente, Polis, Mensaje,  
Aquí Las Cruces, Iniciativa Laicista, la Revista de Educación  
de Adultos y Procesos Formativos de la Universidad de Playa  
Ancha,

la Publicación Periódica Reportaje a la Cultura  
Contemporánea de Oscar Román y Silvio Roncone, las  
publicaciones virtuales Algarrobo al Día y Aquí Las Cruces.  
El diario Crónica Chillán

¡A completar!

### **Las Editoriales**

Lom, Cuarto Propio, Ril, Tralcamahuida, Caballo de Mar,  
Ambos, Una temporada en Isla Negra, Manual Ediciones,  
Primeros Pasos, Ediciones Lolita y Eutopía

¡A completar!

## Las agrupaciones

Agrupación Cultural de Las Cruces, las iniciativas  
Alegrémicas,  
La Municipalidad y diversos grupos de trabajo de Quillota  
El Proyecto Aurora, la Casa Museo Pablo Neruda de Isla  
Negra, Casa Museo La Sebastiana, Valparaíso,  
La fundación Vicente Huidobro de Cartagena, el Centro  
Huara de medicinas integrativas,  
Centro Índigo, Corporación Arte y Ecología, El Canelo de  
Nos,  
Instituto del Bienestar,  
Las Coincidencias, Los Azules, Artesanos de la Plaza Eladio  
Sobrino de Isla Negra,  
Chile Inteligente, Centro de Estudios para la Calidad de  
Vida,  
Cons-pirando, Departamento de Cultura del Colegio  
Médico de Rancagua, del Departamento de Cultura del  
Colegio Médico de Santiago,  
Instituto del Pensamiento Complejo, Líderes Culturales,  
Poetas del Mundo, Matices  
Grupo Sueños (de médicos poetas), Universidad de Chile,  
Universidad de Valparaíso, Usach,  
Yohanan (Centro de Medicina Antroposófica)  
La Nave Imaginaria de Isla Negra  
Grupo La Runfla, Grupo Matices,  
Grupo Educación para el Desarrollo Humano  
Grupo Desarrollo Espiritual, de Pucón, Grupo Paranormales,  
Programa Hermandad Literaria,  
Comunidad terapéutica de Peñalolén,  
Centro Arqué,  
Centro Tremonhue,  
Taller Literario de Adulto Mayor, La Mampara,  
"Academia de Estudios e Investigación Complexus Edgar  
Morín. AEICEM"

Proyecto de agrupación de médicos escritores  
latinoamericanos  
Amistad Esquina de Pocuro con República de Cuba de  
Santiago, Grupo de Gerontología del Hospital Piñero de  
Buenos Aires.

¡A completar!

¡Ayúdanos a completar, a ampliar la red de Co incidir!  
Envíanos tus redes co incidentes, nombres de grupos,  
revistas, agrupaciones, centros, etc. Tenemos que propagar  
la gran red co incidir por todo el mundo, propagar la gran  
co incidencia de co incidir en ver un mundo más azul.

### **Nota importante que nos hará co incidir**

Se solicita que las colaboraciones no excedan las  
seis páginas en cada número, con letra Time New Roman,  
tamaño 14.

¡Gracias!

# Pinturas

En esta edición, la obra de William Adolphe Bouguereau



(La Rochelle, 1825-1905) Pintor francés del academicismo. Encarnó el modelo de artista académico tradicional, ajeno a cualquier aire de renovación e imbuido por el ideal de belleza clásica, que llevó a sus lienzos con exquisita técnica y minucioso acabado, en equilibradas y evocadoras composiciones de temática idealizada.

“Mi principal anhelo es pintar la belleza de manera perfecta”

<https://www.youtube.com/watch?v=kcS3-FOZlbo>

**Dedicamos esta edición a la memoria de nuestro querido  
amigo y azul, Guido Lagos Garay.**

**¡Hasta siempre, hasta el azul!**



1951-2015

“Dormías tan tranquilo, tan apacible. Te veías lindo. No te  
estoy coqueteando, como siempre pensabas, es sólo que la  
verdad de la muerte te favorece.  
Llévate el tiempo mientras espero y dime  
de qué color es el azul”

Malicia

# Índice

**Luis Weinstein**.....pág. 14

Saludo Inicial

**Malvina Álvarez**.....pág. 16

Un día dejaron el nido.

**Julio Monsalvo**.....pág. 20

A 70 años de Hiroshima y Nagasaki

**Juan Carlos Etcheverry**.....pág. 23

Eres como el mar

**Verónica Garay**.....pág. 26

Lo que fue el verano y sus bichos

**Gricelda Núñez**.....pág. 29

Lo que fue el Hospital San José Patrimonio Nacional

**Jaime Larraín**.....pág. 32

Despedida a un Pintor

**Romina Corradini**.....pág. 33

Morir contigo

Escalofrío eléctrico

Apocalipsis

**Draco Maturana**.....pág. 38

Había una vez unas callampas

El Paisaje Asesinado

**Sudelia Astroza**.....pág. 42

Una historia

**Antonio Vergara**.....pág. 46

Librepensamiento

**Luis Weinstein**.....pág. 50

La plaza del Desarrollo Personal, el Cambio Cultural y la  
Dimensión Poética de la Vida.

**Julio Monsalvo**.....pág. 67

El Rincón de la Alegremia

# Saludo Inicial

Luis Weinstein



Orestes perseguido por las furias

Agosto...los malos presagios, el infaltable caer en el manido interrogante del ¿pasaremos agosto?

Agosto, el mes de la increíble deshumanización protagonizada por las bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki, en 1945.

Agosto, paradójicamente, el mes en que la Asamblea Constituyente repudió al feudalismo y en que se dio a conocer la Declaración de los Derechos del Hombre y del ciudadano, en la Francia enardecida de 1789.

Agosto del 2015, con la asignatura pendiente para el mundo de optar por la senda de la esperanza, la de la justicia, la no violencia activa, la

armonía con la naturaleza, el respeto a las creencias y las búsquedas, el diálogo, el encuentro, la amistad, la alegría.

Agosto con el respaldo de una Encíclica Papal que habla de otro paradigma, de una necesaria revolución cultural, del imperativo de abrirse a las muchas dimensiones de la ecología.

Agosto en que se van conociendo diversas iniciativas para ir hacia una vida más saludable, como el que en la ciudad chilena de Quillota, la Municipalidad ha optado con entusiasmo por la vía de la solidaridad y el horizonte de la felicidad.

Agosto, un mes en que el “pasar de la vida” llama a darle toda su dignidad, a superar exaltaciones y dogmatismos, trivialidades y avideces, conversando, convergiendo, buscando y encontrando el sentido.

# Malvina Álvarez



La familia de la antigüedad

## UN DÍA DEJARON EL NIDO

Sobre el área de la costa ecuatoriana, isla Galápagos cubierta de manglares que asocian plantas herbáceas, bosques leñosos y bosques de la rivera, cruzan nubes pasajeras empujando a los últimos rayos de sol, que se diluyen en el diáfano cielo, oscureciendo esta región tropical.

La flora alimentada de sal, regada por las lluvias va languideciendo. Pétalos y capullos se esconden entre las ramas, protegiéndose de las

variantes termales; árboles y arbustos se extienden, como guardianes, preservando a sus bellas especies de los maremotos y huracanes.

La fauna exótica que reina en estos parajes vuelve atropelladamente a sus madrigueras, huyendo de los depredadores y los cazadores fortuitos.

La selva sin la luminosidad del sol, se torna húmeda y sombría. A distancia aparecen tenues espigas, reflejos de la luna llena que va inundando estos territorios. Es Octubre marcado por el calendario y las resplandecientes estrellas y planetas que transformaran a este lugar en un santuario soberbio; época de apareamiento, los manglares teñidos de color contrastan con los tonos ocres de la tierra. Abre sus grandes y frondosas ramas, invitando a las aves a continuar su especie.

El escenario está preparado, sólo faltan los actores. Los machos llegan desde las alturas de las rocas, se sacuden para entrar en escena. Las hembras, en el plano, picotean y los observan para elegir posteriormente a su pareja.

Pepe, desde la cumbre de una roca agita sus alas, infla la bolsa roja que lleva sobre su pecho y salta al ruedo donde sus rivales esperan ser favorecidos. Arrogante se pavonea entre ellos, luciendo plumajes vistosos y llamativos, con su gran pico gris decora más aun su estampa, añadiendo plumas amarillas hasta donde le sea posible. Entra como líder provocando y derrotando a sus competidores. Arrastra un ala por el suelo equilibrándose con sus largas patas. Su actitud dominante lo convierte en el jefe de la bandada. Quiere ser elegido por una hembra discreta a la cual le dedica un zapateo de punta y taco y se queda altivo esperando la decisión de ella.

Pepita de plumas grisáceas, deslucida, se muestra indiferente, escarbando el suelo. Durante el cortejo de Pepe, movía su cabecita de un lado a otro, observándolo con atención disimulada, él al dar vuelta de su difícil posición, se encuentra frente a ella, que avanza con paso real y

aleteando lo elige como su pareja. Juntos patrullando el territorio se alejan del ruedo, encontrando un refugio seguro. Graciosamente, Pepita, se encarama sobre unos despojos de tierra, mientras su elegido utiliza ramas, flores, hojas para levantar su nido. Terminado su trabajo sobrevuela alrededor de ella invitándola a ocupar su nueva morada.

La vida de Pepe y Pepita trascurría tranquilamente. Ella sobre sus huevos, el alimentándola y adornándola, trayendo en su pico granitos de semillas, flores y piedrecitas. Algunas veces Pepe empollaba los huevos y ella salía a volar.

Un atardecer se quebró esta armoniosa convivencia. Un silbido de los machos vecinos alertaron a Pepe del peligro, venían unos muchachos con ondas y garrotes, buscando huevos que más tarde los comercializarían en la ciudad. Las aves se pusieron en guardia, esperando los acontecimientos.

Al caer el sol detrás de los manglares, los agresores llegaron al lugar donde estaban Pepe y Pepita y con sus garrotes trataron de robarles los huevos. Pepe dio la lucha, ayudado por sus compañeros de los nidos cercanos. Picotazos, con las garras los herían y con las alas los golpeaban. Los invasores tuvieron que abandonar la lucha, heridos y maltratados.

Después de este ataque, Pepe camufló su hogar, usando materiales más resistentes. Siempre se mantuvo alerta, vigilando los alrededores; las bandas de aves se reunieron, siendo comandadas con estricta disciplina por Pepe.

En tanto Pepita, en la mañana sintió un ruido bajo sus plumas. Las separo cuidadosamente, encontró a los huevitos picoteando sus cascaras y asomando su pico. Empujaban para abrir una grieta y escapar. Fueron

recogidos por su madre, mojados y cansados permaneciendo un tiempo más al amparo de su calor.

Llego el día el que los polluelos debían abandonar el nido, Pepe y Pepita, los ayudaron y enseñaron a batir sus alas y elevarse.

El manglar, el rio, la fauna y la flora recibieron con alegría el primer vuelo de estas aves, que después de varios intentos lograron mantenerse en el aire.

Un día Pepe despertó y ante su asombro los vio desaparecer entre la vegetación, el rio y los montes. De ellos nunca más se supo, Pepe y Pepita, continuaron anidados solo la madre naturaleza les guiara su nuevo destino.

Las Condes, Julio 2015

# Julio Monsalvo



Le jour des morts

## A 70 AÑOS DE HIROSHIMA Y NAGASAKI

Apenas 7 años tenía yo... lo recuerdo perfectamente... era el 6 de Agosto de 1945... En el círculo religioso que frecuentaba mi familia, protestantes fundamentalistas, se decía que el presidente norteamericano Harry Truman, “un creyente”, había orado y después de esa oración ordenó que se arrojara la bomba atómica sobre Hiroshima...

En ese ámbito, con la notoria influencia de “misioneros” anglosajones, se celebraba ese hecho porque era “muy necesario”... pues si no era así, Japón no se rendía, decían...

No entendía qué querían decir... No entendía como era ese “dios” que tan clarito le había dicho a Truman que arrojara la bomba...

A los pocos días, el 9 de Agosto, leo que se arrojó una segunda bomba atómica..., esta vez sobre Nagasaki... En ese entonces todos los días se compraba el periódico en mi hogar y yo era un constante lector...

Y allí... se encendió la llama de la rebeldía... Nadie me podía convencer de que esa segunda bomba era necesaria...

Les decía, “*si es así ¿por qué tiran la bomba sobre la gente? ¿Por qué no demuestran que la tienen y la arrojan en el mar?*”. Claro, en esos tiempos aun no tenía conciencia de que lo mismo se mata la vida arrojándola sobre el mar.

No pasó mucho tiempo para que leyera noticias de múltiples pruebas atómicas subterráneas y en el mar, realizadas por estadounidenses, ingleses, franceses, rusos... Y ya me enojaba.

Apenas siete años tenía y recuerdo cómo ese círculo religioso influía en las niñas y en los niños. Niñas y niños a quienes los misioneros nos llamaban “nativos”...

El diario “Crítica” de Buenos Aires, en su edición del 8 de Agosto, destaca dos grandes titulares:

- *La bomba mató 100.000 nipones*
- *Ha desaparecido toda vida humana, animal y vegetal en la zona de Hiroshima*

La foto con el hongo atómico tiene este increíble subtítulo:

- *Un sol estalló sobre Hiroshima*

El Sol... el Inti... respetado y venerado por nuestros Pueblos Originarios que lo identifican como fuente de energía vital... Ese “sol” sobre Hiroshima fue de tinieblas y de muerte.

Días antes de este crimen, exactamente el 16 de Julio, EEUU hace estallar su primera bomba en el desierto de Nevada.

Dos días después, Stimson, el secretario de guerra norteamericano, en Postdam, donde estaban reunidos Truman, Churchill y Stalin, se acerca con este mensaje:

- *Acaba de nacer el niño. Todo marcha bien.*

Macabras paradojas. Este uso de las palabras nos debe llevar a la reflexión de cómo se las usa actualmente.

Dejo mi testimonio de esa nefasta influencia “religiosa”, pues las jóvenes generaciones deben saber que en segundos se sesgaron más de 100.000 vidas en cada ciudad y que centenares de miles sufrieron y aún sufren las consecuencias de la radiactividad.

Hoy se siguen arrojando armas atómicas sin el hongo atómico. Los misiles con “uranio empobrecido” dispersan micropartículas de plutonio desparramando enfermedades y muerte...

Y otra vez escuchamos justificativos de ciertos sectores religiosos...

En 1989 se reunieron 75 personas que recibieron el premio Nobel para tratar el armamentismo, el subdesarrollo y los fanatismos religiosos.

El nigeriano Wole Soyinka, premio Nobel de Literatura 1986, expresó:

*...el fanatismo religioso se ha convertido en el enemigo más implacable de los derechos fundamentales de la humanidad.*

La memoria no se debe perder y cada 6 de Agosto nos debe ayudar a centrar nuestros sensopensares en la Vida!!!

# Juan Carlos Etcheverry

Poeta chileno que reside en La Paz, Bolivia. Embajador/Editor de la Revista Coincidir en Bolivia.

**Juan Carlos Etcheverry Cristi** (1963). Su aproximación a la poesía se inicia en el taller literario “Espacio” entre los años 1989 – 1991 en Santiago, Sociedad de Escritores de Chile. Publica su primer libro de poesía “Registro, Confites y Papelitos” (1994) en la editorial Mosquitos Editores (Santiago, Chile). Publica su segundo libro “Caída Libre” (2000) en la editorial Plural Editores (La Paz, Bolivia).



The wave

## ERES COMO EL MAR

Después de todo  
después de tanto  
acá estamos  
entre montaña  
y mar

entre mar  
y montaña.

Te propongo  
un puente  
entre esta inmensidad,  
un vínculo  
para comenzar...

Tú eres mi mar  
manso, impredecible  
revolucionado  
algo que no se  
puede precisar.  
Pero eres así  
y así me pasan  
cosas  
que me dan temor  
y felicidad a la vez  
que me obliga a  
dejar mis temores  
colgados en el perchero.

Finalmente de tanto  
recorrer,  
he decidido soltar,  
dejar  
como el mar  
que me traiga  
a ti.

Y ver(nos),  
amarnos  
y luego pensar  
en el futuro.

Hoy es distinto

no porque lo sea en realidad  
sino porque algo hace distinto  
mi día...

Y eso se debe  
a un sólo hecho,  
de pensar  
que amaneceré  
pegado a ti  
así un abismo  
se haya antepuesto entre nosotros.

Espero no me dejes  
con las flores silvestres  
ni esta algarabía  
que siento  
y vengas como lo has prometido.

Te estaré esperando...

Y finalmente,  
no llegaste.

# Verónica Garay



Descanso

## LO QUE FUE DEL VERANO Y SUS BICHOS

Los colores  
están apareciendo por todos lados,  
vienen despacio,  
entre medio del espacio.

el conejo ya creció y no ensucia tanto,  
sus negros ojos  
acompañan los días de Diego  
en ese Valparaíso de largas tardes

antes eran sus tortugas de agua,  
las danzarinas del acuario  
durante sus vuelos de adolescencia,  
de niño que crece



Y aquí mientras tanto,  
Joaquín encierra a un ratón  
en una casa de rejas que acaba de construir,  
y así el hogar llenándose de mascotas,  
pasando el verano con sabor a compañía,  
a calor de ellos, de hijos tiernos  
también de ropas por el suelo  
y ropas por doblar,  
de hamaca que espera  
su buen libro del día,  
de ensayo de pinturas nuevas  
y recuerdo de melodías viejas.  
Violín paciente espera  
el sonido de cuatro notas,  
guitarra porfiada estacionada  
seis cuerdas por afinar,  
así pasa el verano y cuando hay sol,



(el sol no siempre el sol aparece),  
basta un chapuzón  
y espanto el calor.

Atenta a las energías,  
apenas avanza la oscuridad despierto,  
y allí están las piedras,  
blancas piedras sanadoras  
en los siete centros  
de mi longitud corporal,  
a cualquier hora requerida.

Cuarzos protectores,  
habitando los rincones,  
cortina de energía buena,  
para lo malo que quisiera penetrar.

# Gricelda Núñez (la Batucana)

## VIEJO HOSPITAL SAN JOSÉ, PATRIMONIO NACIONAL

*Del patrimonio cultural  
En el viejo Hospital San José  
Es lo más lindo recordar  
Lo que hicimos con usted.*



Que gusto verlo tan temprano  
A poco brillar el sol  
Irradiando su fulgor  
Su frente, su visita, su todo  
El ayer, hoy, los recodos  
Su estatura sideral.  
Las aves con su trinar  
Enmoldiaban las flores  
Cantos, bailes, actuaciones  
**Del patrimonio cultural.**

Clima y lugar se daban  
A tan urgente solución  
Con el viento a favor  
Y vías que distanciaban;  
Iglesia y monjas cuidaban  
Día, noche, amanecer  
En el triste acontecer  
Y con final inminente  
De toda la pobre gente  
**Viejo Hospital San José.**

Con tal agradecimiento  
Comienza el día tan bello  
Que las sombras y destellos  
De todos los elementos  
Se aúnan al momento  
Hacer patrimonio de paz  
Verdad éter elemental  
Madre Tierra nos brindaba  
Las manos que se juntaban  
**Es lo más lindo recordar.**

Luz y aire palpitantes  
Con música de raíces  
Venida de cien países  
La más dulce habitante.  
Usted sintió por su sangre  
Trote y bote al revés  
Capullo al florecer  
Entrelazando suspiros  
Fue un gorjeo de niños  
**Lo que hicimos con usted.**

Despedida.  
Usted vivió la emoción  
Al celebrar de lo bueno  
Lo bello y verdadero  
Del humano en construcción  
Desean más ocasión  
De más nuevas convivencias  
Del ser y su descendencia  
Aquellos, usted, y yo  
En el vertiginoso hoy  
Por siempre independencia.  
Entrego la comunidad  
Valor extraordinario  
Con esfuerzo comunitario  
Surgieron las soluciones

Cuando las penas mayores  
Sufrían país y capital;  
Relato historia rural  
Con la obra de encanto  
Se pone zapatos blancos  
El patrimonio cultural.

A toda la comunidad del Hospital San Jose viejo  
A su Directora Marina Z. Y al Doctor Luis Weintein, regalador de  
experiencias; hombre ciudadano del mundo y del P. Nacional

Gricelda Núñez Ibarra.  
(La Batucana)

# Jaime Larraín

hu<sup>A</sup> los pintores no se los des  
ec pid  
o e  
en ni  
tre se  
los los  
col llo  
or un día se van por un ra ,  
es.

# Romina Corradini

## MORIR CONTIGO

Hoy fue un día todo mezclado, donde me cuestioné toda mi vida en un segundo y estoy muy cansada, dormiré. Sólo quería decirte que nunca había amado tanto, ni recibido tanto amor.

Y estuve en el paraíso, quería quedarme en él para siempre, por eso dije, quiero morir, y si, morir después de ver el paraíso, sería el mejor sueño, y hoy vi el paraíso contigo, no estoy inventando.

Por un momento todo flotaba y nada existía, yo era uno con el todo y el todo uno conmigo.

Todo dejó de importarme, olvidé quién era y de dónde venía.

Estaba en el cielo, me hiciste ver estrellas doradas.

La nuit

Mi boca no pudo pronunciar lo que gritan mis ojos cuando se pierden en los tuyos



## ESCALOFRÍO ELÉCTRICO

Por favor, ábrete word,  
no sabes cuánto te necesito,  
no sabes cuánto te he extrañado.

No puedo escribir bien,  
porque estoy soltando dolor,  
mucho dolor.

No puedo contenerlo,  
ya no quiero contenerlo más,  
necesito sacarlo de adentro,  
no te puedo sacar de mi corazón.

No puedo escribir con calma,  
en paz,  
sin adrenalina.

Dios...  
¿Dónde estás?  
ayúdame,  
te necesito al amanecer.

¿Dónde me dejaste?  
en esta noche oscura,  
años que estoy en ella,  
ya no quiero más,  
ya no aguanto más con esta realidad.

No puedo más con mi hipersensibilidad.

Te amo,  
y no puedo evitarlo,  
te amo porque sé que te puedo hacer daño,  
y el amor eso me hizo a mí ,  
desde que tengo recuerdos.

Lo siento,  
lo siento mucho,  
pero esta soy y esta soy yo,  
soy dark y me gusta,  
me gusta vivir en el dolor.

Se me está cayendo un moco.  
Y no me lo quiero limpiar,  
parece que nunca termina de caer,  
lleva unos minutos colgando.

## APOCALIPSIS

Estar enfermo no es natural, las plagas aparecen en la debilidad, en la urbanidad, ya me cansé... al demonio con todo, que arda todo... que el fuego me queme, que el calor me lleve, y ojalá que cuando me quemen, el olor sea sólo a fuego, y no ha cadáver podrido...

Esa es la diferencia, entre un cadáver limpio, que no seguirá contaminando más, y un cadáver podrido, que liberará toxinas a la madre tierra...

Existen dos clases de personas, usted elige cuál ser en este mundo basura, parte de la basura, o a lo menos disminuir un poco en la huella ecológica y aspirar a ser, aunque sea un poco, más libre en este sistema.

Es fácil quejarse y me da impotencia, esto lo hacemos todos o ninguno, y ante la inercia, prefiero ser egoísta y salvarme sola. Ya que para que haya un cambio, las masas deben dejar de ser parte del rebaño de la inconsciencia apocalíptica, dejar de creer que el sistema cambiará para ellos, cambiemos nosotros. Y si todos cambiamos, quizás se podrían derrocar tantas cosas. Como sé que eso no ocurrirá, en esta vida, decido que me salvaré yo y hay quienes me llaman loca y si quieren me queman, y si quieren me llaman devota de un gurú, de una "moda hipster", y

ustedes, devotos del fútbol, del trabajo, del dinero, de los bancos, de la iglesia, de las escuelas, de la farmacia, de la droga. Y yo soy la loca, y yo soy la que está mal. Hipnóticos, ansiolíticos, antidepresivos, anticonceptivos, antiacné, morfina, heroína, azúcar, cocaína, marihuana, ritalines, alcohol, tabaco, cafeína, edulcorantes artificiales, sal...

Ya no hablo más, piensen lo que piensen, son "libres" de hacer lo que quieran... son sus vidas.

Vengan y odiénme...

Algún día nos van a escuchar, cuando ya la cagada no pueda ser peor que está, cuando el mundo esté devastado dirán... ¿que hicimos mal? ¿iglesia? ¿Dios?

Dime... ¿dónde está tu Dios ahora? Ustedes no respetan a Dios, ni a la naturaleza, ni al Universo, ustedes se aprovecharon de su alabado Dios, lo traicionaron cuando lo dejaron todo a su cargo y ya no se hicieron responsables. Dios es la excusa de los mediocres que son demasiado cobardes para salvarse a sí mismos.

Si yo fuera Dios, también los habría abandonado.

Si alguien ha visto a la figurita de Dios caminando por aquí, que me lo presente. Pasé por muchos lugares donde vi a la gente perder la cabeza. También vi a muchos que hace rato la perdieron. Sólo veo venir, y veo el peligro de lo vulnerables que están. Se creen cualquier artículo sensacionalista ovni, bíblico, les basta que les confirmen muchas veces la misma mentira para que ya no la duden, la sociedad les tiene lavado al cerebro, son adeptos ella. Falta que llegue alguien disfrazado de Jesús, está lleno de falsos profetas, como también están los verdaderos, que yo tuve el gusto de conocer. Piensan que Dios es uno, que Jesús es otro, eso es religión, eso es dogma, eso es lavado, eso es Iglesia, les han mentado, no les basta con ver tanto abuso sexual.

Han endiosado a Jesús al crucificarlo, al resucitarlo. Quizás él existió, y era solo una persona más que tenía una visión más amplia de las cosas.

Quizás si abren los ojos se dan cuenta que Jesús somos todos.

Y una cosa más, el suicidio individual y colectivo, lo cometemos cada uno de nosotros, día a día. El apocalipsis lo causamos nosotros, con películas como 2012, poniendo bases nucleares y bombas atómicas submarinas.

No es Dios y el Arca de Noé.

# Draco Maturana



Spring

## HABÍA UNA VEZ UNAS CALLAMPAS....

Estábamos de vacaciones. El día era hermoso, radiante después de varios días de lluvia. El abuelo lleno del imparable entusiasmo de sus sesenta años arrastró a la familia, que quizás habría preferido quedarse remoloneando en casa, a la aventura de buscar callampas al bosque. Sus hijos con algún escepticismo discutieron que quizás no sabrían distinguir las callampas buenas y deliciosas de las venenosas, tradicionalmente temidas. El abuelo fue tajante: yo las conozco, durante mi infancia comíamos casi todos los domingos unas deliciosas sopas de callampas que recogíamos en bosque cercano y, por lo demás, para los que tengan dudas, la prueba es muy simple: es bien sabido que un gato no va a comer una sopa de callampas venenosas y aquí hay un gato. Es cosa de ofrecerle a él primero. Con toda esta discusión y los inevitables recuerdos del

abuelo, contagiados por su entusiasmo, ya estaban el bosque y entre risas y carreras recogieron las callampas soñando desde ya con la deliciosa sopa que haría abuela.

Llegó la hora esperada, la sopa humeaba sobre la mesa y su olor delicioso invadía la casa. Al sentarse, algún escéptico recordó la prueba del gato. Ceremoniosamente se le sirvió un poco de sopa, sopa que el gato lamió hasta el fin con gran entusiasmo. Hicieron los honores a la sopa, luego vino la entretenida sobremesa...y alguien notó que el gato se estaba comportando de manera muy extraña: se quejaba y se andaba escondiendo en los rincones. Cundió el pánico y todos partimos a la posta de urgencia del pueblo cercano. Allí nos hicieron un lavado de estómago y volvimos desagradados y tristes a la casa...Cuando llegamos, la gata había tenido gatitos.

## **EL PAISAJE ASESINADO**

El aire frío da a mi cara una tensión de cuero, a mis pulmones un latigazo picante, a mi nariz una extraña sensación entre dolorosa y caliente.

Sé que éste instante que es casi de gozo, se transformará en dolor: primero en los dedos, en la punta de los dedos, luego en otro, distinto en las canillas y, por último, el más temido, en las rodillas, sentado inmóvil en mi banco en la clase.

Pero aún tengo delante de mí el camino hasta la escuela. Como cada día hago un plan para disfrutarlo. Pienso, si corro un poco primero, puedo juntar calor y pararme en los sitios que ya he elegido y espiar los tesoros que llenarán mi corazón durante el día: dos palomas que estarán, como siempre, acurrucadas bajo un alero; la rosa que abrió ayer y que espero,

esté aún como una llama, en el jardín abandonado; mi rostro que siempre me espera cuando me asomo por encima de la baranda que protege el canal... cuando estoy revisando mi plan, a punto de partir e inhalo con fuerza el aire frío, justo al empezar mi carrera, veo que algo brilla en el suelo, entre las coronas blancas que adornan hoy cada brizna de pasto ¡Hay escarcha!. Olvido todo, Hoy pisaré la escarcha.

Corro hasta el primer charco que encuentro, está cubierto por un vidrio opaco, me detengo. Lo comienzo a pisar suavemente. Quiero escuchar con claridad el chasquido que hará al romperse. Súbitamente el hielo se estremece, cruje, veo nacer de mi zapato, con suaves crujidos un sol de líneas, de líneas rectas. Todo fue justo medido, sin mojarme. Corro hasta un nuevo charco, está cubierto de un velo transparente, ahora con menos cuidado, lo piso con fuerza. Pedazos de hielo saltan, se deslizan unos sobre otros. Más allá me espera otro, casi un vidrio, salto sobre él bufando como un potro. Para mi deleite, pienso que junto al canal me espera un charco grande que suele atravesar casi de lado a lado el camino. Me olvido de todo y corro hacia allá, decidido a llegar por la parte alta del borde del camino y saltar al medio, correr el riesgo de mojarme los pies. Pero, ¿qué puede importarme frente a la gloria de sentirme un pequeño dios parado en medio de una tormenta de crujidos y rayos de trozos de escarcha que saltarán en todas direcciones rodeando mis zapatos, poderosos creadores de todo ese torbellino?

Ya nada puede detenerme, quiero ser el primero en llegar allí.

Estoy llegando a mi destino, de lejos veo el charco brillar aún intacto, preparo mi salto, un nuevo goce me invade. Un jirón azul aparece entre las nubes, inundando de color el cielo y luego un sol enorme rojizo velado aún entre las nubes, apenas sobre la recién visible cordillera.

Lanzado en medio de mi salto, miro hacia abajo, durante un instante no entiendo, mi corazón se encoge con el golpe de la sorpresa... un abismo se abre bajo mis pies... estoy en el borde del mundo tan temido por los marineros de Colón... sólo veo un espacio de una belleza sobrecogedora... ya no puedo detenerme, me encuentro volando hacia una caída sin fin al cielo, al sol... quiero hacer eterno ese instante, que ya sé, destruiré en forma implacable. Quiero salvar ese cielo, esas nubes, ese sol inmenso... que ahora destruyo, un quejido primero, luego el estallido de hielo y agua barrosa que salta en todas direcciones.

Quedo inmóvil, aterrado por la destrucción, en un instante de ese espacio infinito... invadido de pena por la belleza irrecuperablemente borrada, perdida.

El agua, que empieza a filtrar por mis zapatos, y los gritos de mis compañeros, me arrancan de la poza.

Una vaga tristeza me acompañó aquel día.

Luego, poco a poco, el paisaje asesinado desapareció en mi olvido.

# Sudelia Astroza



Joven y niño

## UNA HISTORIA

### ORIGEN DE UNA FAMILIA

En un amanecer de enero de 1914, nace en Quellón, una niña, hija de madre soltera. Para evitar comentarios de los habitantes del lugar, sus abuelos, Modesto Triviños y Andrea Aguilar, la reconocen como hija y la bautizan con el nombre de Elvira. Un tiempo después, su madre la deja

viviendo con sus abuelos para ir a trabajar a Puerto Saavedra, donde conoce a un joven evangélico con quien posteriormente se casa.

Elvira creció en el amor de la familia, recibiendo educación y cuidados. Después de 10 años de ausencia, regresó a la isla la mamá de Elvira, que ya tenía varios hijos, y sin importarle el dolor de sus padres, se la llevó con ella para que cuidara a sus hermanos.

Así se encontró en un lugar desconocido, integrándose a una familia con costumbres diferentes. Pasó de la misa dominical al culto evangélico, de una casa amplia con huertos y animales, a una estrecha casa de pueblo. Pero más allá de estos cambios, había algo que la insegurizaba, las constantes miradas de su padrastro, hombre religioso y estricto. Luego, las miradas fueron acompañadas de roces casuales, y con el tiempo, en ausencia de su madre, la sentaba en sus piernas para acariciarla bajo la falda.

El acoso fue cada vez más frecuente y menos oculto, al servir la mesa, sentía la mano subiendo por sus piernas. Hasta que una noche sintió abrirse con violencia la puerta de su dormitorio, no alcanzó a incorporarse, cuando él la tomó con violencia para perpetrar la brutal violación, en medio de súplicas y ruegos con gritos desgarradores pidiendo ayuda, ayuda que no llegó. En vano esperó la presencia de su madre que se encontraba a sólo metros del inhumano ataque.

Entonces lloró amargamente, hasta que la lluvia que golpeaba con fuerza el techo de la casa, le trajo el recuerdo de Quellón y sus abuelos; a diferencia de otra veces, esos recuerdos no la fortalecieron como antes había sucedido, y volvió a refugiarse en el llanto hasta la mañana siguiente, en que se encontró con la mirada inquisidora de su madre que no sólo ignoró lo sucedido, sino que desde entonces, la consideró su rival.

En medio de este creciente clima de desamor, unos años después, su madre muere durante un parto.

Y así, durante años, el terror se apoderaba de ella cada noche, porque en cualquier momento, su padrastro entraba en su habitación sin que nadie la protegiera.

Debido a estos abusos, Elvira tuvo tres hijos, dos hombres y una mujer.

Sólo su hermano adolescente comprendía su dolor y le prometía que cuando trabajara, se irían juntos de la casa. Sin embargo, el joven muere producto de un accidente al caer de su caballo, quedando así truncada la esperanza tan soñada por ella.

En una visita a su amiga Blanca (una señora mayor), esta le cuenta que conoce a un hombre muy bueno, Carlos Astroza, viudo, con siete hijos, y le propone conocerlo a escondidas de su padrastro. Del mismo modo, habló con Carlos y le explicó la situación de su amiga, y juntos concertaron una cita.

El encuentro fue en el campo, un día de semana a las cuatro de la tarde, donde frondosos Ulmos dividían un terreno de otro.

El universo juntó allí a Elvira y Carlos. Testigos de ese momento, fueron los lirios del campo y las aves del cielo. Se miraron en medio del silencio y luego hablaron de cosas vagas, mientras se observaban como presintiendo el uno en el otro, la certeza de un destino común.

El segundo encuentro fue un mes más tarde en el mismo lugar. Entonces Carlos le propuso irse lejos para vivir juntos. La fecha la sabría por medio de la señora Blanca. Mientras tanto, él arreglaría la situación

con sus hijos.

Cuando llegó ese día, Elvira tuvo sentimientos encontrados, el día tantas veces soñado estaba ahora ahí, era el presente, lo sintió en el corazón. En ese momento recordó que los tres niños estaban encargados con la vecina y sintió inseguridad y culpa. Agitada, tomó un bolso, puso en él algunas prendas y salió de la casa cerrando con fuerza la puerta. Atrás quedaban años de abuso y dolor.

En la estación de ferrocarriles de Temuco, la esperaba Carlos con tres de sus hijos, Segundo, Elena y Alberto de dos años. Tomaron el tren Valdiviano hasta Reumén, donde vivía Alfonso, hermano de Carlos. Se quedaron ahí varios días, hasta que encontraron un trabajo en el fundo Coliguacho, a siete kilómetros de Futrono.

Así nació la familia Astroza Triviños.

# Antonio Vergara



Las Oréades

Cantalao (Isla Negra), 15 de julio de 2015

Dr.  
Luis Weinstein  
Editor General  
Revista Internacional Digital “Co.incidir”

Estimado amigo Luis:

Conforme lo conversado personalmente, vengo en solicitar en nombre de la Asociación Internacional del Libre Pensamiento “AILP”, el

incorporarnos al grupo de amigos y colaboradores regulares de su interesante Revista Co.incidir, donde evidentemente coincidimos en varios de vuestros enunciados, que nos son propios, que la definen como: “palabras e imágenes donde se encarnan sentires amistosos, deseos de diálogo entre quienes transitando por caminos sociales, por puentes interpersonales, por los rigores de la ciencia, por desfiladeros filosóficos...”

Como muy breve historia, que ampliaremos en futuras comunicaciones y trabajos, debo informar que en septiembre de 1904 se reunió en Roma el *Primer Congreso Internacional del Libre Pensamiento*. En su programa se sostenía que el librepensamiento es un método para buscar la verdad, corregir errores y adquirir conocimientos con total emancipación de todo dogmatismo. No es una doctrina sino un método de búsqueda de la verdad. Para el librepensador no hay dogmas, prejuicios, tabúes ni libros sagrados.

Teniendo clara la importancia de este hecho histórico, el Libre Pensamiento Francés propuso a diversas organizaciones mundiales concertar esfuerzos sobre los derechos del hombre y la búsqueda de la verdad, compartiendo la necesidad de dirigir las iniciativas hacia el laicismo y la libertad absoluta de conciencia.

En el mes de Agosto del 2011, con asistencia de 150 delegados de los cinco continentes, se realizó en Oslo, Noruega, el 1º Congreso de esta nueva organización con el nombre de Asociación Internacional del Libre Pensamiento.

La sede central de la AILP se encuentra en París, Francia, con legalización en dicho país y alcances mundiales. Su primer directorio fue elegido en Oslo, el que se encuentra vigente.

En espera de la aceptación de esta petición, le saluda,

Antonio Vergara Lira

Director Internacional de la AILP y Portavoz para Latinoamérica.



## **QUE ES EL LIBREPENSAMIENTO**

El librepensamiento se ha definido como la teoría que la inteligencia humana debe ir tan lejos como pueda en la indagación de la verdad y que no puede estar limitada por las ataduras de dogmas diversos.

Los librepensadores juzgan por sí mismo las cosas y busca afanosa e incesantemente la verdad. Rechaza toda creencia que antes no haya sido procesada y aceptada por el entendimiento humano. No admite como verdadero sino aquello que se presenta al juicio crítico de la razón en forma tan “clara y distinta” (utilizando los conceptos de Renato Descartes) que no quepa la más mínima duda.

Sostienen, que la autoridad suprema para la búsqueda y calificación de la verdad y para la apreciación de la moralidad de las acciones es, para cada persona, su propio juicio. Reivindica la confianza en el poderío de la

ciencia, del saber y de la inteligencia humana para descubrir los secretos del hombre, de la naturaleza y de la sociedad.

En consecuencia, rechaza los conceptos inmutables e imperfectibles impuestos al ser humano por autoridades ajenas a su propia conciencia. Todos los conocimientos del hombre deben pasar por su libre examen y reflexión.

Esto hace de él un hombre auténticamente libre, no sometido a prejuicios ni a dogmas.

Para el librepensador no hay cosas misteriosas, arcanas ni esotéricas, sino simplemente no descubiertas todavía por la ciencia.

Los librepensadores se nutren del pensamiento crítico para el análisis reflexivo y racional de la realidad, tanto en el plano individual como en el colectivo. Esta coherencia y rigurosidad se refleja en un comportamiento libre de prejuicios y tabúes, es decir, tolerante y racional.

El librepensador tiene espíritu indagador y autodidacto, la diversidad de culturas le enriquece, disfruta la vida con gran intensidad, es irreligioso, considera que la religión es asunto privado de sus adherentes y seguidores, profesa una moral laica, ejerce y defiende su derecho de apostasía, impugna el Estado confesional, no es adorador de las tradiciones, profesa el pacifismo, se siente ciudadano del mundo, rechaza los fundamentalismos de derecha o de izquierda y quiere formar una sociedad de “buscadores de la verdad”.

R. Borja C.

Centro Cultural “Valentín Letelier”

Miembro fundador de la AILP.

# Luis Weinstein

Educador comunitario y escritor silvestre, médico psiquiatra y de salud pública un tanto menos silvestre.



Atardecer

## **LA PLAZA DEL DESARROLLO PERSONAL, EL CAMBIO CULTURAL Y LA DIMENSIÓN POÉTICA DELA VIDA**

Tres documentos para meditar y conversar sobre los Derechos Humanos.

## **Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano**

**(26 de agosto de 1789)**

Los representantes del pueblo francés, constituidos en Asamblea nacional, considerando que la ignorancia, el olvido o el menosprecio de los derechos del hombre son las únicas causas de las calamidades públicas y de la corrupción de los gobiernos, han resuelto exponer, en una declaración solemne, los derechos naturales, inalienables y sagrados del hombre, a fin de que esta declaración, constantemente presente para todos los miembros del cuerpo social, les recuerde sin cesar sus derechos y sus deberes; a fin de que los actos del poder legislativo y del poder ejecutivo, al poder cotejarse a cada instante con la finalidad de toda institución política, sean más respetados y para que las reclamaciones de los ciudadanos, en adelante fundadas en principios simples e indiscutibles, redunden siempre en beneficio del mantenimiento de la Constitución y de la felicidad de todos.

En consecuencia, la Asamblea nacional reconoce y declara, en presencia del Ser Supremo y bajo sus auspicios, los siguientes derechos del hombre y del ciudadano:

**Artículo primero.-** Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales sólo pueden fundarse en la utilidad común.

**Artículo 2.-** La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

**Artículo 3.-** El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo, ningún individuo, pueden ejercer una autoridad que no emane expresamente de ella.

**Artículo 4.-** La libertad consiste en poder hacer todo aquello que no perjudique a otro: por eso, el ejercicio de los derechos naturales de cada hombre no tiene otros límites que los que garantizan a los demás miembros de la sociedad el goce de estos mismos derechos. Tales límites sólo pueden ser determinados por la ley.

**Artículo 5.-** La ley sólo tiene derecho a prohibir los actos perjudiciales para la sociedad. Nada que no esté prohibido por la ley puede ser impedido, y nadie puede ser constreñido a hacer algo que ésta no ordene.

**Artículo 6.-** La ley es la expresión de la voluntad general. Todos los ciudadanos tienen derecho a contribuir a su elaboración, personalmente o por medio de sus representantes. Debe ser la misma para todos, ya sea que proteja o que sancione. Como todos los ciudadanos son iguales ante ella, todos son igualmente admisibles en toda dignidad, cargo o empleo públicos, según sus capacidades y sin otra distinción que la de sus virtudes y sus talentos.

**Artículo 7.-** Ningún hombre puede ser acusado, arrestado o detenido, como no sea en los casos determinados por la ley y con arreglo a las formas que ésta ha prescrito. Quienes soliciten, cursen, ejecuten o hagan ejecutar órdenes arbitrarias deberán ser castigados; pero todo ciudadano convocado o aprehendido en virtud de la ley debe obedecer de inmediato; es culpable si opone resistencia.

**Artículo 8.-** La ley sólo debe establecer penas estricta y evidentemente necesarias, y nadie puede ser castigado sino en virtud de una ley establecida y promulgada con anterioridad al delito, y aplicada legalmente.

**Artículo 9.-** Puesto que todo hombre se presume inocente mientras no sea declarado culpable, si se juzga indispensable detenerlo, todo rigor que no sea necesario para apoderarse de su persona debe ser severamente reprimido por la ley.

**Artículo 10.-** Nadie debe ser incomodado por sus opiniones, inclusive religiosas, a condición de que su manifestación no perturbe el orden público establecido por la ley.

**Artículo 11.-** La libre comunicación de pensamientos y de opiniones es uno de los derechos más preciosos del hombre; en consecuencia, todo ciudadano puede hablar, escribir e imprimir libremente, a trueque de responder del abuso de esta libertad en los casos determinados por la ley.

**Artículo 12.-** La garantía de los derechos del hombre y del ciudadano necesita de una fuerza pública; por lo tanto, esta fuerza ha sido instituida en beneficio de todos, y no para el provecho particular de aquellos a quienes ha sido encomendada.

**Artículo 13.-** Para el mantenimiento de la fuerza pública y para los gastos de administración, resulta indispensable una contribución común; ésta debe repartirse equitativamente entre los ciudadanos, proporcionalmente a su capacidad.

**Artículo 14.-** Los ciudadanos tienen el derecho de comprobar, por sí mismos o a través de sus representantes, la necesidad de la contribución

pública, de aceptarla libremente, de vigilar su empleo y de determinar su prorrata, su base, su recaudación y su duración.

**Artículo 15.-** La sociedad tiene derecho a pedir cuentas de su gestión a todo agente público.

**Artículo 16.-** Toda sociedad en la cual no esté establecida la garantía de los derechos, ni determinada la separación de los poderes, carece de Constitución.

**Artículo 17.-** Siendo la propiedad un derecho inviolable y sagrado, nadie puede ser privado de ella, salvo cuando la necesidad pública, legalmente comprobada, lo exija de modo evidente, y a condición de una justa y previa indemnización.

## **DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS**

10 de diciembre de 1948 (texto completo)

### **Preámbulo**

Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana;

Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad, y que se ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de creencias;

Considerando esencial que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de Derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión;

Considerando también esencial promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones;

Considerando que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres, y se han declarado resueltos a promover el progreso social y a elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad;

Considerando que los Estados Miembros se han comprometido a asegurar, en cooperación con la Organización de las Naciones Unidas, el respeto universal y efectivo a los derechos y libertades fundamentales del hombre, y

Considerando que una concepción común de estos derechos y libertades es de la mayor importancia para el pleno cumplimiento de dicho compromiso;

LA ASAMBLEA GENERAL proclama la presente DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

## **Artículo 1**

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

## **Artículo 2**

Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónomo o sometido a cualquier otra limitación de soberanía.

## **Artículo 3**

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

## **Artículo 4**

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

## **Artículo 5**

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

## **Artículo 6**

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

## **Artículo 7**

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

## **Artículo 8**

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.

## **Artículo 9**

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

## **Artículo 10**

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

## **Artículo 11**

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, conforme a la ley y en juicio público en el que se le hayan asegurado todas las garantías necesarias para su defensa.

2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

## **Artículo 12**

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

## **Artículo 13**

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

## **Artículo 14**

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.

2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

## **Artículo 15**

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

## **Artículo 16**

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia, y disfrutarán de iguales derechos en cuanto al matrimonio, durante el matrimonio y en caso de disolución del matrimonio.

2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

## **Artículo 17**

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

## **Artículo 18**

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.

## **Artículo 19**

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

## **Artículo 20**

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.

2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

## **Artículo 21**

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.

3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

## **Artículo 22**

Toda persona, como miembro de la sociedad, tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

## **Artículo 23**

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.

2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.

3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.

4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

## **Artículo 24**

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

## **Artículo 25**

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.

2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

## **Artículo 26**

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción

técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

## **Artículo 27**

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

## **Artículo 28**

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

## **Artículo 29**

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad, puesto que sólo en ella puede desarrollar libre y plenamente su personalidad.”

2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la

ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

### **Artículo 30**

Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades o realizar actos tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración

## **LOS ESTATUTOS DEL HOMBRE**

**Thiago de Mello**

(Traducción de Pablo Neruda)

### **Artículo 1**

Queda decretado que ahora vale la vida, que ahora vale la verdad, y que de manos dadas trabajaremos todos por la vida verdadera.

### **Artículo 2**

Queda decretado que todos los días de la semana, inclusive los martes más grises, tienen derecho a convertirse en mañanas de domingo.

### **Artículo 3**

Queda decretado que, a partir de este instante, habrá girasoles en todas las ventanas, que los girasoles tendrán derecho a abrirse dentro de la sombra; y que las ventanas deben permanecer el día entero abiertas para el verde donde crece la esperanza.

### **Artículo 4**

Queda decretado que el hombre no precisará nunca más dudar del hombre. Que el hombre confiará en el hombre como la palmera confía en el viento, como el viento confía en el aire, como el aire confía en el campo azul del cielo.

### ***Parágrafo:***

El hombre confiará en el hombre como un niño confía en otro niño.

### **Artículo 5**

Queda decretado que los hombres están libres del yugo de la mentira. Nunca más será preciso usar la coraza del silencio ni la armadura de las palabras. El hombre se sentará a la mesa con la mirada limpia, porque la verdad pasará a ser servida antes del postre.

### **Artículo 6**

Queda establecido, que durante diez siglos, el lobo y el cordero pastarán juntos y la comida de ambos tendrá el mismo gusto de aurora. De acuerdo a lo soñado por el profeta Isaías.

### **Artículo 7**

Por decreto irrevocable queda establecido el reinado permanente de la justicia y de la claridad. Y la alegría será una bandera generosa para

siempre enarbolada en el alma del pueblo.

### **Artículo 8**

Queda decretado que el mayor dolor siempre fue y será siempre no poder dar amor a quien se ama, sabiendo que es el agua quien da a la planta el milagro de la flor.

### **Artículo 9**

Queda permitido que el pan de cada día tenga en el hombre la señal de su sudor. Pero; que sobre todo tenga siempre el caliente sabor de la ternura.

### **Artículo 10**

Queda permitido a cualquier persona a cualquier hora de la vida el uso del traje blanco.

### **Artículo 11**

Queda decretado, por definición, que el hombre es un animal que ama, y que por eso es bello, mucho más bello que la estrella de la mañana.

### **Artículo 12**

Decretase que nada estará obligado ni prohibido. Todo será permitido. Inclusive jugar con los rinocerontes, y caminar por las tardes con una inmensa begonia en la solapa.

### *Parágrafo:*

Sólo una cosa queda prohibida: amar sin amor.

### **Artículo 13**

Queda decretado que el dinero no podrá nunca más comprar el sol de las mañanas venideras. Expulsado del gran baúl del miedo, el dinero se transformará en una espada fraternal, para defender el derecho de cantar y la fiesta del día que llegó.

### **Artículo Final**

Queda prohibido el uso de la palabra libertad, la cual será suprimida de los diccionarios y del pantano engañoso de las bocas. A partir de este instante, la libertad será algo vivo y transparente, como un fuego o un río, o como la semilla del trigo y su morada será siempre el corazón del hombre.

# Julio Monsalvo

Niño travieso, sentipensando y soñando,  
disfruta con alegremia la séptima década de su giro planetario ...



En la fuente

## **EL RINCÓN DE LA ALEGREMIA**

Alegremia es una palabra nueva!! Significa “Alegría que circula por la sangre”. Dicen las mujeres campesinas que la salud tiene que ser cada vez más saludable... Y hay salud cuando hay alegría, La alegría circulando por la sangre se llama “Alegremia”

¿Y cuándo tenemos Alegremia? ¿Cuando tenemos lo esencial para vivir!! ¿Y qué es lo esencial para vivir, lo que NO puede faltar?

Esas mismas mujeres campesinas nos enseñaron que las cosas indispensables para vivir todas comienzan con la “A”: Aire, Agua, Alimento, Albergue/Abrigo, Amor, Arte y otras “A” como Aprendizaje, Amistad, Armonía...

Cuando tenemos en nuestra vida personal y con la familia y con la comunidad toda, Aire limpio, Agua pura, Albergue digno, Alimento saludable, Arte para expresarnos, Amor en nuestras relaciones...tenemos salud cada vez más saludable... Tenemos alegría circulando por la sangre!!

### **SENTIPENSANDO LA ALEGREMIA**

*Historias, sucesos, pensamientos y sentimientos  
que hacen a la construcción colectiva  
del concepto “Alegremia”*

#### **Sentipensares de Niñas y Niños de Azogues, Ecuador**



Muchas y bellas vivencias he vivenciado en Ecuador. Una de las más intensas fue compartir una convocatoria de la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Azogues, Provincia del Cañar, en enero de 2005.

Se dieron cita 136 niñas y niños de escuelas primarias y secundarias para distribuirse en cuatro mesas de trabajo: Agua; Transgénicos; Salud de los Ecosistemas; Sistema de Salud para el Pueblo o Negocio.

Fui invitado para acompañar el grupo que iba a trabajar sobre “Salud de los Ecosistemas”.

Se reunieron doce niñas y catorce niños de 8 a 11 años de edad. Fue para mí asombroso ver cómo se autoecoorganizaron. Tres compañeras docentes, una mamá con su hija y yo, nos limitamos a compartir el debate en silencio y disfrutando de sus pensamientos y sentimientos.

Diego Neira, un Muchachito de 11 años, Presidente del Gobierno Escolar de su Escuela “Emilio Abad”, fue elegido coordinador y se desempeñó con gran solvencia y claridad.

Trataban cada uno de los componentes esenciales del ecosistema local; cada una de las “seis A” de la Esperanza: Aire, Agua, Alimento, Abrigo, Amor, Arte.

Se dieron tres consignas: a) dar a cada componente un nombre; b) describir cómo está cada una de las “A” en su ecosistema local; c) propuestas para tener “Alegremia”

Así se le llamó al Aire “Puro”...Identificaron a la fábrica responsable de la emisión de humo contaminante y se propusieron una gestión ante la alcaldía local...

Al Agua se le puso el aditamento de “Limpia” y los mismos chicos se cuestionaron qué hacer ante la proximidad del carnaval ante tanta agua que se tira...

Cuando decidieron poner al alimento “Alimento saludable sí, comida chatarra no”, se servía el refrigerio.... “Perros calientes” (“Panchos” decimos nosotros) con coca cola en vaso de plástico no reciclable... Risa de las chicas y chicos y desconcierto de los anfitriones que con un grande y meritorio sentido de autocrítica tomaron nota de la contradicción.

Al considerar Abrigo se propuso “Abrigo Protección” Un nene de 10 años manifestó: “Vivo en una casa grande... ¿de qué me sirve? Mis padres emigraron...Yo propongo: Abrigo, Protección Sí, Emigración No” Es dramático el tema emigración en Ecuador. El impacto en la salud de niñas y adolescentes. Mafias que engañan a gente humilde haciendo firmar prendas hipotecarias de sus propiedades por muchos miles de dólares para facilitarles la emigración “al primer mundo”

Y así las chicas y los chicos asociaron “Amor a la Paz” y pensaban en un desfile con chicas y chicos ofreciendo flores a otros disfrazados de soldados...

El Arte fue entendido como “Creatividad, imaginación y fantasía” como alimento para el alma.

En el plenario se anuncia al grupo “Salud y los ecosistemas”. Dieguito rápidamente toma el micrófono y corrige con esa firme ternura propia de los niños: “No Profesora, nosotros trabajamos “Salud **de** los Ecosistemas”.

En síntesis, concluyeron que la Salud de los Ecosistemas es un ecosistema con “Aire puro, Agua limpia, Alimentos saludables, Albergue que sea protección, Amor que se trasunta en el vivir en paz con relaciones sociales, políticas, económicas y ambientales solidarias, en donde el Arte sea la expresión de la creatividad, la fantasía y la imaginación”.

En los niños está el cambio de paradigma....Otro mundo es posible y ya está...!

## **NOTIALEGRÉMICAS**

*Noticias de hechos que suceden en alguna parte del mundo,  
que sentipensamos son signos de vida de Otro Mundo Posible.*

*Un Mundo Saludable que ya está con nosotros.  
Son algunos de los seguramente muchos miles y miles de eventos que  
suceden en el mundo.*

*En el mundo pasan cosas y pasan cosas alegrémicas.*

### **Alegrémicas Vivencias en Cuba**



Compartimos hoy el VII Congreso Internacional de Trabajo Social, que se realizó en la Habana, Cuba, del 25 al 30 de Mayo del 2015, en el cual tuvimos la fortuna de participar, representando al Ministerio de la Comunidad, de la Provincia de Formosa, Argentina

En esta oportunidad presentamos la Alegremia, en el marco del Curso de Multiplicadores de Salud Comunitaria y de Club Cuidadores de la Vida, en el Barrio “20 de Julio” y la Escuela 368, del Barrio “Fontana”, ambos de la Ciudad de Formosa.

De suma importancia poder compartir con colegas de distintos países del mundo el trabajo en el que todos y todas estamos involucrados.

Así fue como la Alegremia se fue contagiando durante todo el Congreso. Durante la semana vivenciando experiencias, sabores, aromas, abrazos y sonrisas presentes en la generosidad de las colegas cubanas que propiciaban de anfitrionas!! Que alegría inmensa compartida en cada momento, en cada espacio de reflexión y de construcción de prácticas que nos llevan a nuevos aprendizajes!

Poder compartir el aporte del Trabajo Social, desde el lugar donde cada uno vive.

Además, durante la estadía pudimos conocer a personas que se encuentran trabajando con la Alegremia en Cuba!!!

Es un grupo de personas que voluntariamente y periódicamente se convoca para llevar adelante el Festival de la Alegremia, donde reflexionan acerca de diferentes acciones para cuidar cada “A”.



En una tarde lluviosa compartimos saberes y prácticas de masajes en el Jardín Botánico!!

Así fue como vivimos nuestra estadía en la Isla que con inmensa alegría compartimos hoy!!



*Analía Rodríguez -*

*[normaanaliarodriguez@gmail.com](mailto:normaanaliarodriguez@gmail.com)*

*Susana González -*

*[susanagonzalez10@hotmail.com](mailto:susanagonzalez10@hotmail.com)*

## COMPARTIRES SOLIDARIOS EN COMUNIDAD

Barrio Urbanización España, Formosa, Argentina



Un grupo de vecinas del Barrio Urbanización España de la ciudad de Formosa, lleva adelante una huerta agroecológica y comunitaria en el predio del Centro de Desarrollo Comunitario “San José”.

La iniciativa surgió de la confabulación entre el amor a la vida de estas mujeres, la existencia de un pequeño terreno en la parte posterior del Centro, y el encuentro con otras y otros entusiastas de las relaciones saludables.

Se trata de una huerta agroecológica cuyos productos serán compartidos con el Centro de Desarrollo Comunitario que brinda el desayuno y el almuerzo a niños y adultos mayores del barrio, y con las familias de las vecinas que participan.

Juntas y juntos han trabajado en este hermoso proceso, preparando la tierra, haciendo tabloncillos, sembrando las semillas, trasplantando las plantitas, que hasta el momento son de acelga, repollo, perejil, rúcula, lechuga, apio y cebollita.



Las niñas y los niños participan siempre, llenando todo de alegría, esperanza y ternura.

En el mismo lugar, este grupo de vecinas se reúne periódicamente desde abril del año pasado, para compartir saberes sobre la salud integral, tales como: preparación de alimentos saludables y propios, cuidados comunitarios de las niñas y de los niños, reconocimiento y transformación de plantas, y realización de masajes y digitopuntura.

La fuerza de sus encuentros impulsó el deseo y la posibilidad que cada una de las vecinas participantes esté enriqueciendo su tarea como

Multiplicadora de Salud Comunitaria. Para ello, cuentan con el apoyo del Programa Salud Comunitaria del Ministerio de la Comunidad, que ofrece un contenido teórico y práctico respaldado por la Universidad Nacional de Formosa.

El trabajo en la huerta que están llevando a cabo las mujeres, tiene como sueño y como camino, la promoción de las relaciones saludables de las personas y las familias del barrio, y el fortalecimiento de este espacio de encuentro comunitario.

La cosecha se aproxima, el tiempo es favorable y la tierra es fértil. El hacer y el estar amoroso y comprometido de este grupo de mujeres aporta al amanecer de un mundo mejor para todas y para todos.

*Sandra Isabel Payán*

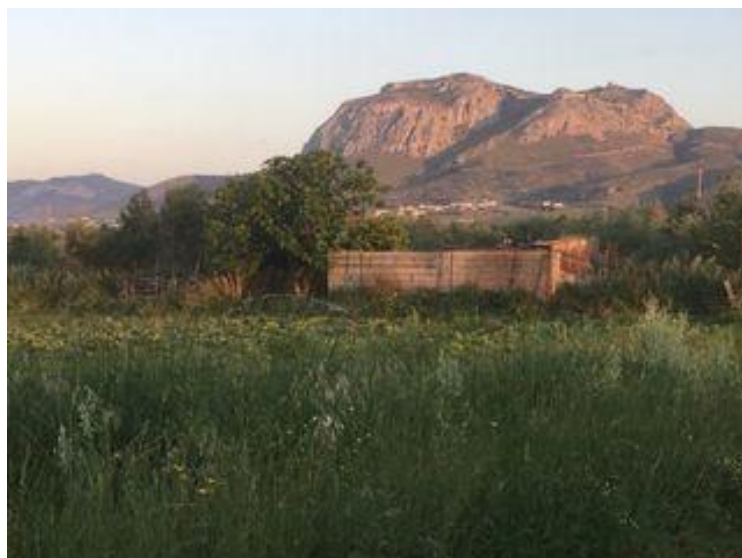
*Formosa, Argentina*

*riodeestrellas@gmail.com*

## **ALEGRÉMICA CHACRA EN GRECIA**

*Hemos recibido una carta de nuestro querido amigo  
Antonis Diamantidis quien nos escribe desde su Grecia natal.*

*Su relato nos infunde esperanza y alegremia  
Es posible una manera respetuosa y armónica de vivir.*



Extraño mucho el sentipensamiento de pertenencia, de aceptación y de compartir, que recibí tan fuerte en mi primer Laicrimpo, en el Encuentro Mundial por la Salud de los pueblos y cada vez que estaba junto a ustedes.



Yo sigo cultivando la tierra, tratando de aprender cómo producir comida digna, que pueda nutrir el cuerpo y también el espíritu.

Aproximando la Alegremia a la Chacra, tratamos que cada planta tenga la posibilidad de manifestar sus características intrínsecas.

No usamos fertilizantes ni plaguicidas.

Usamos semillas tradicionales o semillas que nos confían nuestras amigas y amigos.

Tratamos de encontrarnos con la gente que come los frutos de nuestro trabajo directamente en las Ferias de Agricultores.

También hemos creado una Red de Familias en Atenas, quienes mediante un pago fijo mensual, reciben en su casa un cajón con todo lo que se ha producido en la chacra durante la semana.

Actualmente sólo el 1 % de tierra cultivada es agricultura orgánica (4% incluyendo los olivares y el ganado biológico)!

Tenemos mucho camino que andar como sociedad y como personas hasta poder tomarnos la responsabilidad de nuestro modo de vida.



Un abrazo fuerte y amor

*Antonis Diamantidis*

*antonisdiamantidis@gmail.com*

## **PINTUALEGRÉMICAS**

Los Colores de la Vida y de la Esperanza  
Pinturas para la Vida,  
las cuales son luces de los nuevos amaneceres  
de Otro Mundo Posible que ya es.

### **Y se fue volando**



Pintura inspirada en el cuento infantil del escritor colombiano Jairo Aníbal Niño, titulado “El Caballo”:

- *¿Qué tiene en el bolsillo?*
- *Un caballo.*
- *No es posible, niña tonta.*
- *Tengo un caballo que come hojas de menta y bebe café.*
- *Embustera, tiene cero en conducta.*

- *Mi caballo canta y toca el armonio y baila boleros y bunde y regué.*
- *¿Se volvió loca?*
- *Mi caballo galopa dentro del bolsillo de mi delantal y salta en el prado que brilla en la punta de mis zapatos de colegial.*
- *Eso es algo descabellado.*
- *Mi caballo es rojo, azul o violeta, es naranja, blanco o verde limón, depende del sol. Posee unos ojos color de melón y una cola larga que termina en flor.*
- *Tiene cero en dibujo.*
- *Mi caballo me ha dado mil alegrías, ochenta nubes, un caracol, un mapa, un barco, tres marineros, dos mariposas y una ilusión.*
- *Tiene cero en aritmética.*
- *¡Qué lástima y qué pena que usted no vea el caballo que tengo dentro de mi bolsillo!*

*Y la niña sacó el caballo del bolsillo de su delantal, montó en él y se fue volando.*

Y la Vida sonrió, se dio vuelta y continuó su milagrosa Revolución.

Se reveló en los árboles, junto al fuego de la cocina, desde las montañas, en las risas de los niños y en las manos de las mujeres.

Se inventó nuevas palabras para poder hablar de nuevas maneras de sentir. Nació la “Alegremia”.

Así como la niña del caballo, nosotros creemos que la Revolución de la Vida por la Vida está en marcha, y nos sentimos parte de ella.

Nuestro vuelo está consistiendo en pasar, de sentirnos dueños a sabernos pertenecientes, de querer tener a desear cuidar. Es la revolución del Amor, de la Ternura y de la Alegría.

Ya no es posible vivir como si estuviéramos solos, como si no tuviéramos que ver con nada ni con nadie. La salud es la Salud de los Ecosistemas.

El caballo de colores galopa en nuestro bolsillo. Vamos a dejar que salga y que nos haga volar.

*Sandra Isabel Payán*

*Formosa, Argentina*

[riodeestrellas@gmail.com](mailto:riodeestrellas@gmail.com)